

Le groupe folklorique L'Echo des Orçons n'a que trois ans d'existence, mais il connaît déjà un succès retentissant dans toute la Suisse et même hors de nos frontières. Dernière consécration en date, les musiciens ont été invités par les Suisses de Mont Sutton, au Québec, à monter sur scène à l'occasion de la Fête nationale.

MANUEL MONTAVON

Ringarde, la musique folklorique? N'en déplaise à certains, le genre a encore de beaux jours devant lui, et pas seulement de l'autre côté de la Sarine. Et ce ne sont pas les quatre musiciens de L'Echo des Orçons qui affirmeront le contraire puisque, depuis son premier concert en mars 2004, le groupe cartonne dans toute la Suisse et même en Allemagne, en Autriche et en France.

Avec près de 200 concerts à leur actif, dont quelques prestations mémorables dans la région, mais aussi à la Fête d'Unspunnen, à Gstaad ou à Zermatt l'an dernier, sans compter les nombreux passages sur les radios ou dans «Samschitg-jass», sur SF1, la télévision suisse alémanique, les

Jurassiens ont sorti ce printemps un 4e CD: «Les plus grands succès des fêtes populaires», un album tiré à 2500 exemplaires sous le label zurichois CH-Records, la plus grande maison de production de musique populaire, traditionnelle et champêtre du pays.

Et leur «youtze à la sauce perso» semble prendre une nouvelle dimension puisque les quatre Jurassiens ont été sélectionnés parmi une centaine de candidats pour représenter la Suisse lors des festivités du 1er Août à Mont Sutton, au Québec, qui seront mises sur pied le 28 juillet par la Fédération des sociétés suisses de l'est du Canada, pays qui abrite la deuxième plus grande communauté de Suisses de l'étranger (80 000 personnes).

«Le label a reçu une demande des organisateurs qui recherchaient un groupe qui pouvait représenter la Suisse. Comme nous chantons aussi en suisse allemand et en suisse italien, on peut naviguer avec un répertoire de tradition», explique Daniel Ribeaud, de Courtedoux, auteur-compositeur et accordéoniste du groupe. «Le label a proposé un choix de groupes aux Canadiens et ce sont eux qui nous ont choisis. On a gagné comme dans un jeu-con-



YOUTZE Depuis sa création en 2004, L'Echo des Orçons surfe sur la vague du succès. Sélectionnés parmi une centaine de groupes, les Jurassiens se produiront lors des festivités du 1er Août à Mont Sutton, au Québec. Décollage demain pour un voyage qui durera jusqu'au 4 août. (SP)

cours», se réjouit le musicien. Demain, Daniel Ribeaud (aussi au chant, aux claviers, à la batterie et aux percussions), Christian Engel, de Courgenay (percussions, chant, claviers), Laurent Voirol, de Courgenay (batterie, percussions, chant), et Lionel Ebi, de Delémont (guitare, basse, chant) – sans oublier Pierre Raval (DJ, son et mixage) –, s'envoleront donc pour le Canada pour un tour de chant de dix jours qui les emmènera d'abord à Mont Sutton, où ils seront plus de trois heures sur scène devant 4000 personnes le 28 juillet au soir,

avant une série de concerts à Ottawa, Montréal, Toronto et Québec.

«On le prend comme une récompense de nos trois ans d'efforts», souligne Daniel Ribeaud qui, avant même de partir outre-Atlantique, a déjà des projets plein la tête, dont l'édition d'un fanzine sur le folklore. Mais ceci est encore de la musique d'avenir... /MMO

Les CD de L'Echo des Orçons sont disponibles chez Jemmely Musique, à Saignelégier, chez Fournier Musique, à Delémont, et chez Fust, à Porrentruy; www.echodesordons.ch

Un savant mélange...

Le succès de L'Echo des Orçons s'explique sans doute par son style différent des autres formations évoluant dans le registre de la musique folklorique. «Nous avons apporté une ambiance nouvelle dans ce type de musique», explique Daniel Ribeaud. «Il y a beaucoup de textes et un côté festif à notre musique. Avec un soupçon de jazz, de tymbale, avec une pointe de trompette, de djembé, de percussions ou de sifflets latinos, on mélange la musique ethnique avec le folklore.»

Pour s'en rendre compte et en attendant un enregistrement en public à Porrentruy à la Saint-Martin, qui marquera les 200 concerts du groupe, L'Echo des Orçons donne rendez-vous – entre autres dates – à ses fans au Marché-Concours (11 août), au Comptoir franc-montagnard (5 octobre) et chez Antoine Flück, au Peu-Péquignot (7 octobre). /mmo

«Nous avons apporté une ambiance nouvelle dans ce type de musique»

Daniel Ribeaud